

教育部智慧社會跨領域 人才培力計畫簡介

教育部智慧社會跨領域人才培力計畫辦公室
(由本計畫博士後研究員郭柏秀彙編)

Wisdom Igniting Society Education (WISE) Project

過往我國數位轉型政策重視網路建設、電子化服務與基礎設備普及，著重強化國家整體的科技基礎與提升經濟效率。而在2025年啟動之「智慧國家2.0」政策則轉向「以人為本的發展路徑」，訴求以智慧科技、智慧產業、智慧治理與智慧共融四大主軸，朝「智慧科技島·數位新社會」的國家願景推進，且強調科技須服務於社會需求、公共福祉與國家韌性。在此政策願景下，高等教育被賦予為建構智慧社會所需人才培力之任務，大學不再只是傳授專業知識的場所，而需承擔為國家、社會培育具備AI理解力、資料治理能力、公共倫理意識，以及跨領域整合能力人才的責任。

在此背景下，教育部於2025年起籌備推動「智慧社會跨領域人才培力計畫」（英文計畫名稱為Wisdom Igniting Society Education Project，以下簡稱WISE計畫），期望透過先期研究、課程調整與制度改革，系統性地重構大學人文社會領域教育之定位，並促使全校各院系所共同回應智慧社會的人才需求。本文旨在介紹此計畫的核心理念、具體行動方向，以及其對大學教育可能帶來的深遠影響。

要理解WISE計畫的必要性，需先正視臺灣高等教育長期積累的結構性問題。這些問題並非部份學校的偶發現象，而是整體教育體系在特定歷史脈絡下形成的系統性困境。數十年來，臺灣以出口導向的代工製造業為經濟支柱，此產業結構乃深刻影響了社會對教育的期待，造成重視單一專業技術訓練而輕忽人文社會素養的培育。在此氛圍下，理工科系被視為「有用」的學問，人文社會領域則長期面臨邊緣化的困境，無論是在社會評價、薪資水準或職涯想像上，都相對不如工商領域。然而，當數位科技與生成式人工智慧（Generative Artificial Intelligence, GAI）快速改變社會文化與產業結構，當氣候變遷、地緣政治、全球供應鏈重組等複雜挑戰交互衝擊，單一技術專業的侷限性愈發明顯。這些挑戰需要的，正是能夠整合多元視角、進行倫理判斷、理解社會脈絡的人才，而這正是人文社會素養之核心所在。

根據多所國立大學對大一新生或大四畢業生的調查，約有四成學生認為自己並未進入真正有興趣發展的領域；與此同時，許多新興跨領域職涯在大學



體系中找不到對應的科系。另一方面，私立大學畢業生在系所專業領域的就業率大約只有兩成，其餘八成散落在知識技術門檻不高的各類工作，間接造成低薪困境。

數十年來持續存在「學用落差」的抱怨，根源就在於高等教育所訓練的「基礎」，往往是「進入學術研究的基礎」，而非學生進入產業職場真正需要的能力。當大學課程設計仍以學術深造預備為主，多數畢業後不走學術研究路徑的學生，便注定要面對知識與實作之間的鴻溝。又長期以來，社會對人文

社會領域學生的職涯想像，侷限於教職、行政業務、秘書助理、出版等少數工作類型。這些刻板印象不僅限制了學生的自我期許，也使產業界忽視人文社會素養在各行各業中的潛在價值。事實上，各行各業都有對人文社會素養的深切需求，只是這件事從未被系統性地加以研究與證成。

面對上述困境，WISE計畫首要之務，是透過嚴謹的先期研究，重新證成人文社會素養在各行各業中的不可或缺性。此非防禦性的自我辯護，而是為扭轉人文社會領域長期受輕忽的趨勢所進行的策略性價

值證成。WISE計畫所規劃先期研究的核心問題是「人文社會領域如何被需要？」，研究方向涵蓋兩個向度：其一，調查各校人文社會領域數十年來的畢業校友職涯軌跡，歸納人文社會學科在不同產業情境中展現的實際價值；其二，從全球視野挖掘案例，探討各國大學中主修人文社會科系的各界領導人如何發展出關鍵能力。這些研究不只為證明人文社會領域學生也能跨界立足於多元的就業區位，更在於揭示人文社會素養如何幫助各行各業提升格局、拓展眼界、挖掘問題。例如：跨國企業英特爾（Intel）曾聘請人類學家進入公司進行田野研究，以「公司作為部落」的概念，觀察組織權力結構是否趨於僵化，並從人類學視角分析、提出能重振組織活力的方案。此案例說明人文社會學科的方法論在企業管理中能發揮技術手段無法替代的社會洞察力。而進入AI時代，這樣的跨域需求將更加迫切。例如：隨著生成式AI蓬勃發展，AI倫理師（AI Ethicist）、AI審查員（AI Auditor）已成為科技產業新興職位，亟需能整合資料科學、法律、倫理與風險管理的跨領域人才。此類「非理工、跨領域」的科技職缺，將成為人文社會素養在智慧社會中深具貢獻潛力的著力點。

WISE計畫之方法論為「循證治理」，在上述先期研究中，亦須針對「以學生為本的學習痛點」檢討，以實證基礎回饋推衍相應之教育改革。透過調查與分析，具體了解各行各業與新興工作對能力的需求，再反向思考大學的人文社會教育應如何調整。這種「從社會需求回推教育設計」的方式，可避免跨領域教育停留在概念層次，讓課程規劃真正與未來職場和公共議題接軌。行動策略上則以「課程」與「制度」為兩大主軸，課程軸著眼於為推動跨領域教育之創新課程設計與實踐；制度軸則著重透過學制與行政配套機制改革，為跨領域教育提供制度性支持。

在課程調整方面，WISE計畫要求獲教育部補助執行計畫之大學校院以各行各業所需人文社會素養與核心職能為參照，重新檢視人文社會領域及其他領域的課程設計，並規定各校須規劃開設以人文社會為基底的「科技—人社」跨學科課程、課群、學程與學習活動等以促進跨領域學習，同時培養學生具備跨文化認知、批判性思考、敘事力、同理心與創造力等核心素養。具體建議的教學模式改革包括：可以分組討論或小型研討會形式取代大班講課、讓學生執行自選專案並採認為畢業學分、引導跨系所學生協力執行專案取代傳統講授式教學等。建議課程設計方向如：「人文社會+金融管理」、「人文社會+設計」，也可呼應教育部「人文智慧AI人才淬鍊計畫」倡議開發結合HAI（Humanistic AI）精神的AI治理與數位倫理課程等。期望隨著學生們在各院系所間因跨域修課所提升的互動機會，逐漸打破專業系所壁壘，促進校園內的跨領域交流而裨益於創新，此將有利於培育智慧社會所需的新興跨領域人才。

在跨領域素養融合方面，WISE計畫特別以國內外已普遍實行的「醫學人文」（Medical Humanities）教育為例，說明其作為整合生物科學、人文、行為與社會科學之跨領域學科，如何將人文社會素養內化為醫護領域不可或缺的專業內涵。並引介國外大學推動「工程人文」（Engineering Humanities）教育之經驗，闡述其如何將人文社會素養與思維方法系統性地嵌入理工課程，使工程設計流程內建人文社會反思的環節。也以前述兩項跨領域學科如何因必修與教學品質評鑑的制度性驅動力而逐漸將人文社會素養培育整合到個別專業教育之中。

而「院系所專業教育分類重構」可謂WISE計畫最關鍵的制度建議，也是此計畫與教育部其他兩



2026.4.12 WISE 計畫第 1 期期初交流工作坊，獲教育部補助第 1 期先期研究之 25 所大學代表、教育部代表與本計畫團隊合影於臺南文化創意產業園區。

項促進人文科技跨域創新計畫¹主要任務差異之處。此屬創新的制度挑戰，鼓勵各大學將系所區分為「學術組」、「應用組」與「跨域組」或其他能解決學用落差的分類重構模式。要求執行計畫團隊務必以學生未來發展為本，重新配置課程架構之內涵與配比，讓不同志向的學生都能在同一個系所教育框架下找到適合自己的學習路徑。學術組可為當前專業系所的課程設計，酌予微調即可。「應用組」則是考察專業領域實務需求，調整通識課程、理論課程、實務課程以及實習／實作／總整課程之內容與比重。前述實務課程的師資也應引入更多業師，並鼓勵原有師資透過產學合作或借調到產業界歷練，期使師資與學生的學習能與實務界即時對接。而「跨域組」則是考察以系所專業為主軸或基底的跨域發展學習機制。例如：若有工程或醫療領域的學生有意投身科技報導產業，其必修之工程學分（理論＋實務）或可降至總學分之1/2到1/3，以提高通識及跨域專業課程的比重，讓跨域組學生有更寬廣的空間開拓其有興趣的跨域路徑。

¹人文社會與產業實務創新鏈結計畫、數位人文跨域人才智慧領航計畫。

在彈性學制改革方面，鼓勵運用各校現有的制度，如：X+1、各種學制相關的試行辦法等，發展創新的彈性學制，並鼓勵創設新的學士學位學程、不分系或七年一貫學制等，以突破傳統科系壁壘，為跨域人才的養成提供制度空間。同時，WISE計畫也建議可調整排課制度，如：週三下午全院不排課以利學生自主安排跨域學習活動；修改傳統一學期18週的全校行事曆安排，改為16週制，以為跨域實作課程與校外學習活動創造條件。

在職涯發展機制建立方面，WISE計畫要求各大學建立系統性的職涯發展機制，蒐集大量校友職涯經

歷，彙整各類職涯路徑與學習建議，作為在校學生自我探索、尋得就業機會，甚至是延展終身學習的重要資源。各校可整合校內既有的校友會、就業輔導中心，結合職涯教練制度、業界導師、校友座談、實習與見習安排等配套措施，形成一套以學生長期發展為核心的職涯支持體系。

此外，WISE計畫也強調「以學校、教師與學生為中心驅動的改革三螺旋」模式。對學校而言，跨領域教育需要校級與院級資源整合；對教師而言，需要跨領域合作、課程共備與教學創新；對學生而言，則需可選擇、可累積、可延伸的學習路徑。此三方

註記

① 教育部智慧社會跨領域人才培力計畫辦公室設於國立成功大學歷史學系。

計畫主持人：國立成功大學歷史學系陳恒安教授

協同主持人：國立成功大學醫學系人文暨社會醫學科王秀雲教授；國立中山大學社會創新研究所陳德容助理教授。

博士後研究員：郭柏秀博士

② 參考文獻

(1)115年度政府科技發展計畫書－教育部「智慧社會跨領域人才培力計畫（1/1）」。

(2)教育部補助智慧社會跨領域人才培力計畫徵件須知。

(3)陳恒安（2025.11.30）。WISE計畫第1期徵件計畫書撰寫工作坊演講簡報，主題「學校、教師與學生為中心驅動的改革三螺旋」。

(4)林崇熙（2026.5.2）。WISE計畫第2期徵件計畫書撰寫工作坊演講簡報，主題「為何與如何：以計畫引領制度與課程調整」。

③ 計畫網站與臉書

(1)WISE計畫官方網站連結：<https://proj.moe.edu.tw/WISE/>

(2)【WISE計畫】Facebook專頁網址：<https://www.facebook.com/search/top?q=wise%20%E8%A8%88%E7%95%AB>

互動協作的關鍵概念在於跨領域教育必須在課程、制度與學習目標上形成真正的對話。若沒有教師實質、深度的教學合作與學校在制度、行政上的配套支持，跨域課程便容易流於形式上的拼湊；若缺乏學生主動投入，跨域學習也難以形成實質效果。WISE計畫所追求的正是整體教育環境的轉變，而且是可持續的校內機制與長遠的發展模式。因此，學校若能將跨域課程從寬納入畢業認列學分或正式學程，建立跨院系所合作平台，並在師資聘用、教師評鑑、課程發展與學生支持上提供誘因，將能有效促進跨領域教育的落實。

教育部若能持續蒐集各校實施經驗，建立教材、案例與成果共享機制，也能協助各校降低摸索成本，提高成功經驗的擴散效應，讓跨領域人才培力成為高等教育的常態。

總體而言，四年期的WISE計畫將逐步建構出一段前瞻性教育政策實踐的歷程，而在此更上層的意義是要讓大學能夠在跨領域人才培力的行動中重新找回大學教育的公共性與人本精神，若此，才能真正實踐「以人為本的發展路徑」，落實國家轉型智慧社會的目標。



WISE 計畫 Logo 設計概念說明

造形上以古埃及神聖符號「荷魯斯之眼」為核心靈感，採手繪風格描繪，讓線條簡潔而自由，將古老神聖符號轉化為俐落的現代視覺語彙。荷魯斯之眼在古埃及神話中象徵理性、洞察與完整，超越單純觀看，代表知識的凝視與意識的覺醒。

眼之上方添加的日月符號如睫毛般延伸，使眼神更靈動皎潔，也呼應東方的陰陽哲學，象徵理性與直覺、光與影的平衡，同時隱喻智慧經日月積累沉澱而厚實。色彩上，以森林綠為主色，象徵深層智慧與永續生長的能量，傳達「知識如森林般自我更新、相互滋養」的意象；亮橘色「WISE」以手寫筆觸呈現，注入教育現場的活力、人味與溫度。

本LOGO由Kimei Design設計公司設計。