

主編的話 點與之間

陳恒安

No man is an island entire of itself; every man
is a piece of the continent, a part of the main;
if a clod be washed away by the sea, Europe
is the less, as well as if a promontory were, as
well as any manner of thy friends or of thine
own were; any man's death diminishes me,
because I am involved in mankind.
And therefore never send to know for whom
the bell tolls; it tolls for thee.

John Donne

畢業許久，仍記得老師生態學課講述 John Donne 的英詩。生態學並非不重視個體，只是更在乎關聯。詩人心靈敏銳，洞悉個體之間動態相關。是呀，我們並不寂寞，都是人類一份子，更有緣成為成大一份子。「我們」，各賦秉性，以你、我、他的形式來到成大，點點繁星，散落校園。不過，成大的精彩可不只在光彩奪目的繁星點點，更在相映之間。

「之間」，在多元異質的成大，能是什麼關係？尊重，了解，肯認，諒解，讚賞，支持，合作，共學，愛護，感謝……，或許先歇歇腳步，看一眼「合力寫校史」，並「發現成大」後再說吧。

成大245「合力寫校史」欣逢「德國研究中心」30周年。Stammtisch定期聚會的啤酒、咖啡、對話、回憶，串起台灣與德國之間的特殊情誼。30而立的Stammtisch似乎告訴我們，聚會與真誠對話的重要。〈成功湖的前

世今生〉細數景觀變化，也很能讓我們藉此對話，並想像未來的成功湖。

「發現成大」中，成大245將伴隨讀者從六個角度認識您或許不熟悉的「我們自己的某部分」。首先，是兩個努力往外延伸拓展的單位。推廣教育中心，服務因各種緣故無法在20歲左右加入成大的朋友，使「教養有道，人盡其才」；技轉育成中心的服務，則從專利、技轉、育成到新創「一條鞭」一氣呵成。隨後，重點將轉至座落校園的實驗團隊，有人開創出模組化穿戴式慣性感測系統，有人讓廢電池變身環保幫手，有人則選擇無人飛機創意設計。種種看似冷調科技字眼背後，相同的卻是熱情四射的理想堅持與學術實踐。

工學院起家的成大，擁有濃濃學術實踐傳統。80周年校慶拍攝的紀錄片《南方有嘉木》，便提到機械系馬承九教授的學術著作史幾乎等於「解決台灣工業問題史」。馬教

主編的話

校長的話

大事記

合力寫校史

觀點

夢想成大

發現成大

榕園記事

授每發現專精領域中有問題待突破，便深入研究，後必著專書解答。每本書從問題意識，理論假設，動手解決，回應社會，都是學術實踐典範！或許，典範成就太過耀眼，讓後進的我們容易只注意到前人成果，卻來不及貼近典範靈魂思索過程。

前輩典範的靈魂何處尋？成大245無法具體回答。不過，若說到靈魂、精神或思考，或許就漸漸走向哲學了。成大雖然一直沒有哲學系，卻從未停止以自己的方式摸索哲學思考與實踐學術的可能。成大245的「觀點」，邀請成大工學院畢業後，成為哲學家的作者談哲學。哲學家振筆疾呼，哲學應做為大學靈魂。「觀點」其他文章與此呼應：成大文學院師生為主體的「台南市哲學會」，是體制外嘗試落實；成大通識教育叢書《哲學初步》，則屬體制內的一步一腳印。

「夢想成大」比哲學家更勇敢前衛，在高處，在夢與清醒之際，以屋頂上熱鬧的天

空季，說著混雜理性/感性、哲學/修辭、事實/虛構的故事。畢竟，世界本體微光曖曖閃爍，誰真能一瞥得見？

夢想之後，還是暫時回到具體的「我們」吧！245的「榕園記事」記錄成大許多人，許多關係。圖書館即將退休的「董仔」，多年來默默傳遞公文，來去單位「之間」，讓我們得以聯繫運作。原住民文化交流社的〈原來，我們是這樣〉，體認到黑白「之間」，並非黑白爭奪，而應積極發揮灰色的價值。〈黑潮〉則是詩人林梵對現實「之間」各種負面關係的揭穿與批判。

成大245碰上畢業季。245希望，各賦秉性，以你、我、他形式來到成大的點點繁星，未來能以帶著「我們成大特質」的你、我、他形式勇闖世界各處。只是，請千萬別忘記，無論在何處，我們永遠是我們；我們之間，是永遠相互的牽絆。之間多大，成大就多大；之間多精彩，成大就多精彩。祝福各位！