



看見台南城市的藍圖想像

成大都計系104級畢業展

成大都計系104級畢展總召／王孟俐

畢業成果展為都市計劃學系學生展現四年所學的重要舞台，透過都市規劃與設計的手法，嘗試將最好的畢業設計，呈現給共同生活在同一片土地的人們。以「城市夢遊」為主題，自詡為城市的夢想家，在現在與未來、理想與現實中不斷撞擊，用夢想擘劃城市美好的願景，期盼透過重點地區的開發，帶動台南整體地區的發展，創造古城的無限可能。

築夢：一千零一個夜

展覽從籌備到展出耗費了一年的時間，從一開始基地調查與分析、變更都市計畫、擬定都市設計到最後的開發計畫，過程中與指導老師不斷討論、發想、修正計畫，同時透過評圖聽取業界前輩的意見，還有組員間的爭論、妥協、懷疑，熬過一個又一個夜，整個展覽一度還出現經費上的困難、展場陳設、展品搬運等

問題，透過不斷的溝通，我們一一克服，最終把我們的城市想像藍圖呈現在大家面前。

我在城市夢遊，用夢想創造古城的無限可能，共十組作品，由三位老師分別指導謝宏昌老師的Open City、林漢良老師的Tainan Future、趙子元老師的Happy City。

1.Open City

由謝宏昌老師指導，又稱「不設防城市」，以包容並接納所有人的理念，規劃出能夠在市中心服務所有人的社會公共設施，為台南市中心的各種使用者創造新的都市空間。

童趣，同去—台南市兵工廠親子複合園區開發案/台南市北區

規劃團隊：黃敏慈、陳郁璇、劉艾儒、

梁詠怡、林亭好

基地位於台南兵工廠東南隅，為東側成大大學城、南側商業市中心、西側及北側住宅區的交界，加上未來大灣交流道開闢、鐵路地下化等重大建設，將對此處造成重大影響。

身為多重區域與交通節點，考量促進多元族群交流並須具備一定公益性，以「童趣，同

去」為發想，期望由孩童做為吸引端點，帶動家長、家人、朋友，乃至於不同家庭、族群，都能來在此匯聚交流；並結合商場、主題旅館、托嬰托兒、學習教室、辦公空間、活動展覽、科技互動、開放空間等打造以親子為主客群之複合園區。

C-Square 台南站前創新工作中心暨複合型商業空間開發計畫/台南市北區

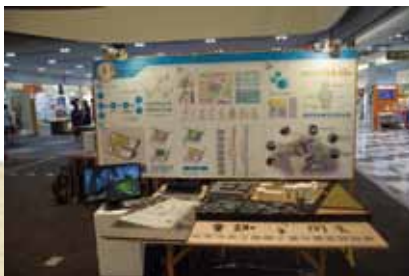
規劃團隊：柯雅之、陳怡廷、許慧芸、阮皓宇

以台南鐵路地下化計畫為情境，對火車站前未來的想像進行琢磨。位於住宅區、學校、商業區之交界，台南車站周遭可謂人流發散匯集、知識與經濟交流的潛力地區。

面對微型創業的增加，利用基地的交通區位優勢與鄰近的產業及學術資源，為台南新興工作型態打下基底，作一個媒合人才與資源的平台，並提供一個場域，讓高價值的創意，用低成本的實驗，驗證市場的潛力。同時百貨商場和商務旅館不僅滿足在這裡的工作者各種用品、餐飲以及會議、娛樂空間等需求，也為上班族群與商務旅客提供購物休閒的空間。



C-Square 台南站前創新工作中心暨複合型商業空間開發計畫



童趣，同去—台南市兵工廠親子複合園區開發案



like 台南市立圖書館總館開發計畫



Yu Guang Biophilia 漁光島整體規劃暨先期開發計畫



台糖形象探索園區整體開發案



Eco-life草裡生活博物館開發計畫

likE 台南市立圖書館總館開發計畫/台南市北區

規劃團隊:周芸、呂千慈、黃千華、黃敏慈、粘嘉珍

科技發展改變人們的生活習慣，人際互動的減少、網路的速食資訊、多元領域的團隊合作改變了人們對人際、工作、閱讀的需求，同時也使得圖書館的功能減弱。但圖書館做為全民的知識殿堂，具有其存在的必要，提供正確的知識、平等的機會。因此為了因應生活習慣的轉變，創造以「交流」為概念的新型態圖書館——「圖書館不只是知識匯集的地方，更是人們邂逅的場所。」

以生活的交流(Life)、文化的交流(International)、知識的交流(Knowledge)、邂逅(Encounter)為四大目標。將圖書館塑造成全民的場所，從年幼到年老，大家能夠在此停留，不同的國籍、文化都有其容身之處，更擁有拓展視野的機會，終生的學習與成長，家庭、朋友都能夠在此滿足其需求並創造互動的機會、拉近人與人之間的距離。Welcome to "like", a new concept for library !

2.Tainan Future

「規劃師像醫生，每個都市器官都等待都市規劃師用最適性的方法診斷」--林漢良老師，都市土地不該只有單純的土地使用分區計畫，而是要更進一步考慮使用者、機能與建築與開放空間的形式。林老師指導的大組扮演著都市的醫生，選定的基地分別位於鐵路沿線及海岸地區，在這兩大軸帶上分析出特定地區的議題及機能，進行整體規劃與開發，活化兩大軸帶上的重點區域，串起台南發展新契機。

Yu Guang Biophilia 漁光島整體規劃暨先期開發計畫/台南市安平區

規劃團隊:林蔚筠、王鈺靜、楊怡真

漁光島位處台南市濱海地區，擁有獨特的孤島氛圍以及豐富的海岸生態資源。然而卻因為人口減少、產業沒落而使得這裡逐漸被遺忘。此次我們透過Biophilia的概念創造環境共生的場域，以漁光島的過去、現在、未來為主題，強調植物與人的關係，重新活絡地方，並連繫人與自然之間的情感。

台糖形象探索園區整體開發案/台南市新營區

規劃團隊:賴佳祈、林泓佐、林宏易、

鄭宇軒、劉一陽

新營糖廠為台灣五大糖廠之一，隨著糖業衰微，糖廠面臨關閉的命運，台糖目前從事多角化經營，販售冰品、肉品、保健食品等，五分車也朝觀光轉型開始營運，沿途的田野風光盡收眼底。未來希望透過在地青年創意設計，重新包裝行銷台糖周邊商品，使台糖商品形象加值；保留園區自給自足的精神，導入新商業模式，使新營糖廠再生，挖掘台糖價值、塑造糖廠記憶地景。

Eco-life:草裡生活博物館開發計畫/台南市安南區

規劃團隊:王孟俐、陳仲彥、何岡霖、黃柏清

四草是開啟台南發展的重要門戶，民國七、八0年代以前養殖漁業蓬勃發展，但近年來發展條件失去優勢，生產的機能已逐漸沒落，擁有豐富歷史遺跡和自然生態資源，觀光活動逐漸興起，但地處台江國家公園的邊界，過度的開發又會導致生態遭受破壞，透過環境教育機能的導入，打造一種人、產業、環境共

生的模式，以草裡生活博物館為起點，透過魚塭空間再生，讓人重新走入魚塭產生新的活動，環境體驗為當地居民帶來新的經濟來源，並留下了特殊的沿海魚塭的地景。

HEALTH PLATFORM — 亞太數位雲端醫材園區整體規劃案/台南市永康區

規劃團隊:余庭嘉、吳吉玄、王于軒、

陳冠嶧、鄭光廷

人口高齡化、新興國家醫療建設分布不均以及日益龐大的醫療負擔，近年各國陸續推動醫改政策，全球醫療體系逐漸面臨轉型。2009年台灣亦正式發表「台灣生技產業起飛行動方案」，在面對亞太地區龐大的內需市場，台灣相較歐美國家更具備地緣、語言及文化優勢，未來將是進入亞太醫材市場的絕佳入口。

永康砲校搬遷釋出的大塊土地，配合周邊資源並結合先進的資通訊技術，未來期望以「醫療照護經濟」作為產業發展的基礎，藉由企業自主研發及產業結盟，帶動技術創新的變革，並透過市場資訊共享以降低傳統醫療產業各別研發之龐大成本，帶動台灣成為先進醫材產業的重要立基。

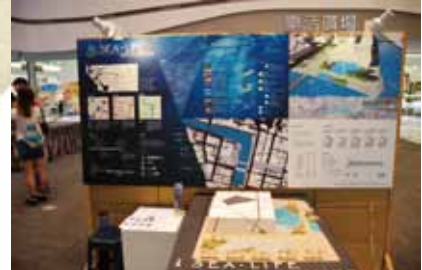




Premiere 安平水岸影音博物館開發案



運河東岸都市更新—Hotel Riva 水岸飯店開發計畫



SEA·LIFE台南市立水族館開發計畫

3.Happy City

趙子元老師指導的大組的以安平運河為主要軸線進行發想，開鑿於日治時期的運河把安平港的航運延伸至市區，肩負貨物運輸的重要功能，形成運河周遭繁榮的開端，然而這重要水脈卻在七零年代因為盲段填平工程及通往五期重劃區的陸橋興建而逐漸沒落。在空間規劃融入Happy city的核心概念，也是規劃的基本元素--人、人的情感、人對環境的認同，透過水岸空間的活化利用與空間重塑，讓穿梭其中的人們感受到快樂。

Premiere 安平水岸影音博物館開發案/台南市安平區

規劃團隊: 白林、呂昕潔、蔡妙琪、劉紹寬

當安平聚落400年的歷史真的僅僅剩下歷史，被遺忘的運河水岸百廢待興；古堡街人潮過於擁擠的周末午后，相較於晚上冷清的水岸，更顯突兀與寂寞。為此，安平水岸影音博物館起於運河之上，帶來快樂、綻放文化；水岸步行區平衡觀光人流，分散車流；各類使用者和諧相處，歡笑與水漂流。在此，輝煌的過

去、轉變的現在，甚至無限可能的未來，都被記錄收納於安平的夕照之下，令人期待的變化即將醞釀而生，讓流動的歷史與文化，在令人愉悅的水岸場館大放異彩。歡迎來到Premiere，我們的水岸首映會--快樂從水岸而起，文化於舞台綻放。

運河東岸都市更新—Hotel Riva 水岸飯店開發計畫/台南市中西區

規劃團隊: 王銘、周辰、陳力賢、賴正偉、陳冠好

台南市保留了早期的文化特色與都市紋理，這些痕跡吸引了絡繹不絕的人潮。然而現代觀光所帶來的交通衝擊著老台南狹小的空間結構，台南運河東岸位於舊市區與五期重劃區之新舊交接之處，但使用現況並不符合都市水岸旁應有的機能，老舊住宅使得運河有如一灘死水，難得的水岸資源卻無法提升觀光與生活品質。透過都市更新，餐旅將結合運河水景來帶動水岸復甦，而遊客中心與Tbike中繼站則提供觀光住宿者便利的交通與旅遊資源，以此案為起點，逐步改善觀光造成的交通問題。



HEALTH PLATFORM — 亞太數位雲端醫材園區整體規劃案

SEA · LIFE台南市立水族館開發計畫/ 台南市中西區

規劃團隊:簡嘉延、彭怡翠、黃右傑、

王晟宇、王培羽

台南都會水族館透過寓教於樂、生物互動、並提供休閒機能、生活服務以及提倡環境議題來打造城市新地標，藉著各項展覽、教育、研究和特別活動，呈現具備台南特色及台灣水域的生態，加上太平洋和極地海域生態來吸引民眾前來參觀，詮釋台灣海洋文化的形成、海洋生態的演化及人類與海洋的關係。結合台南運河及安平地區形成一處以「水」為主題的教育與休憩觀光軸帶，成為一個具有獨特風格的海洋教育與觀光休閒的地區。

HEALTH PLATFORM — 亞太數位雲端醫材園區整體規劃案/台南市永康區

規劃團隊：余庭嘉、吳吉玄、王于軒、

陳冠輝、鄭光廷

人口高齡化、新興國家醫療建設分布不均以及日益龐大的醫療負擔，近年各國陸續推動醫改政策，全球醫療體系逐漸面臨轉型。2009年台灣亦正式發表「台灣生技產業起飛行動方

案」，在面對亞太地區龐大的內需市場，台灣相較歐美國家更具備地緣、語言及文化優勢，未來將是進入亞太醫材市場的絕佳入口。

永康砲校搬遷釋出的大塊土地，配合周邊資源並結合先進的資通訊技術，未來期望以「醫療照護經濟」作為產業發展的基礎，藉由企業自主研發及產業結盟，帶動技術創新的變革，並透過市場資訊共享以降低傳統醫療產業各別研發之龐大成本，帶動台灣成為先進醫材產業的重要立基。

勇敢作夢、揮灑創意

畢業展覽是夢想的起點也是展現四年成果的舞台，我們的成果作品，雖然有幾分青澀，也不盡完美，但我們是以一顆真誠的心和專業所學的知識一步一步完成它，在都市計畫中民眾參與是很重要的一環，所以我們希望可以與台南市民分享，透過展覽讓更多人認識都市計畫這個領域，同時對於我們的作品給予指教，因此跳脫以往的展覽場地，校外展選擇了新開幕的南紡夢時代購物中心，與逛街民眾面對面交流，更準備了小遊戲讓大家可以透過有趣的方式來了解都市計畫，獲得了很不錯的迴響；天津大學老師也前來參訪，透過互相交流分享，了解大陸和台灣規劃的概念和學生作品的優缺點等。

展覽的收穫很多，有來自業界前輩、建築師、學長姐的建議，除此之外，還有相關產業的從業人員給予最直接的回饋，我們還有很大的進步空間，期望我們的夢帶給了台南一點點改變，也為我們的大學四年生活劃下了一個完美的句點。